



**WILLIAM MALATRAT**

**METTEUR EN SCÈNE / COMÉDIEN / PROFESSEUR D'ART DRAMATIQUE / 49 ans**

**Directeur Artistique Compagnie Népentès-Théâtre depuis 1999.**

Une trentaine de Mise en scènes Professionnelles  
(liste non exhaustive)

**Je Vois Quelqu'un** avec Sarah Delanoë d'après Isabelle Rotolo  
Espace Saint-Roch / Saint Père en Retz - Amphithéâtre Thomas Narcejac / Pornic

**(B)ordure** d'après « Boxon(s) de Stéphane Jaubertie.  
Avec les Faisans D'élevage. Création Théâtre le Guichet Montparnasse. Paris / Espace Culturel « Faire et Voir » du théâtre à Préfailles Oct.2023

**La Guerre Troie n'aura pas lieu** Jean Giraudoux

Création Théâtre le Guichet Montparnasse. Paris / Espace Culturel « Faire et Voir » du théâtre à Préfailles Oct.2022

**Le Journal d'une femme de Chambre** Octave Mirbeau

Avec Karine Ventalon. Lauréat P'tits Molière 2015 « Meilleure comédienne » « Meilleur seul en scène ». Coup de cœur France Bleu Vaucluse Festival Avignon 2017 et 2018.

**Lettre d'une Inconnue** Stefan Zweig. Avec Victoria Ribeiro Coup de cœur théâtre à Paris. En partenariat avec Radio J. Théâtre le Guichet Montparnasse

**Ces événements se déroulent entre 4h et 5h du matin...** d'après Feydeau

**Les femmes savantes** Molière. Th. Guichet Montparnasse Paris

**La Dispute** Marivaux. Festival d'Avignon

**L'amour furieux** Claude Bourgeyx. Festival d'Avignon

**Chroniques des jours entiers des nuits entières...** Xavier Durringer.

**Compétition** Mora Lenoir. Festival d'Avignon

**En septembre 2022 Il crée des ateliers théâtre Adultes « Tous niveaux », des Stages découverte "Enfants-Ados", ainsi qu'une programmation de spectacles à Préfailles : « FAIRE et VOIR » du théâtre à Préfailles. Sa compagnie : NÉPENTHÈS-THÉÂTRE est soutenue par la Ville de Préfailles pour mettre en place ces ateliers et cette programmation.**

Depuis 2023 Artiste référencé sur ADAGE et le pass Culture. Interventions au collège Notre-Dame-de-Recouvrance de Pornic.

Classe de 3ème : La Guerre de Troie n'aura pas lieu / Giraudoux - 2024

Classe de 5ème : Les Fourberies de Scapin / Molière - 2023

Classe de 3ème : Conception, écriture et montage d'une pièce de théâtre avec les élèves - 2023

**La Compagnie NÉPENTHÈS-THÉÂTRE est soutenue par la Ville de Préfailles et PORNIC AGGLO pour créer un PÔLE ADOS FORMATION THÉÂTRE ET SCÈNES à partir de Septembre 2024 à Préfailles.**

Dirige les **Ateliers d'art dramatique (Adultes confirmés) au théâtre le Guichet Montparnasse** depuis 2002. Création d'une trentaine de spectacles avec des textes du répertoire classique et contemporain dont :

**Femme sans importance** - Oscar Wilde

**Jouer sa vie sur une vaudeville** - Jean Anouilh

**Le Bal des Faux Semblants** - Jean Anouilh

**Bel-Ami** - Guy de Maupassant

**Les départs qui déchirent le coeur « Les pas perdus »** - Denise Bonal

**Bouquet de Justice** - Mateř Visniec

**Chacun sa vérité** - P.L Pirandello

**Petites histoires de la folie ordinaire** - Petr Zelenka

**Les vies d'un homme** C.Rullier

**Champagne-Crackage** X.Durringer

## COMÉDIEN

2023/24 **Je Vois Quelqu'un** avec Sarah Delanoë

2018/22 **OUI !** Gabriel Arout. (MAX : Le prisonnier S.A)

Festival d'Avignon 2018 -2019 (Théâtre Albatros) Tournée 2017 Sud-est France et Israël Mes. Marianne LYVER

2019 **Quel Beau Dimanche !**

2013/15 **Lettre d'une Inconnue** Stefan Zweig (Le romancier)

Théâtre le Guichet Montparnasse - Mes. Cie Népentès-Théâtre

2010/13 **Ces événements se déroulent entre 4h et 5h du matin... (LUCIEN)** d'après Feu la mère de madame Feydeau. Mes. Cie Népentès-Théâtre Th. Guichet Montparnasse/ Paris

2009 **Gertrude – Le Cri** Howard Barker (*Hamlet*)

Scène Conventonné le Sémaphore / Auvergne - Théâtre de l'éphéméride/Rouen

2008 **Antoine et Cléopâtre** Shakespeare. Mes Nathalie Guilmar. (*L'énuque*)

Th. Du Nord Ouest / Paris

2008/09 **Titus Andronicus** Shakespeare. Mes Gunther Leschnik. (*Titus*)

Scène Nationale de Montluçon - Cours des trois coquins / Clermont-Ferrand.

2005/06 **Créon Consulting** Romain Bissere Mes. Népentès-Théâtre. (*Gontrant*)

Festival Avignon OFF

2003/06 **Que demande le Peuple ?** Julien Héteau/ Cie L'Art-H (*Serclo*)

Th. Clavel /Paris – Festival Avignon – Scène Bastille/Paris – Palais des Glaces/Paris – Juste Pour Rire Nantes IN

2001/05 **La Dispute** Marivaux. Mes. Népentès-Théâtre (*en masque* Carise et Mesrou)

Th. Guichet Montparnasse/ Paris – Festival Avignon Off 2005

2002 **L'amour furieux** Claude Bourgeyx./ (*Tommy*)

Mes. Cie des Arceaux/Martine Ladoire Espace Franquin / Angoulême - Festival Avignon Off

2000/01 **La double inconstance** Marivaux Mes. Chantal Bronner (*Arlequin*)

Théâtre de Neuilly – Festival d'Anjou IN

1999 **Andromaque** Jean Racine Mes. Michel Guyard. (*Oreste*)

CNR/Auvergne - Cours des trois coquins

1998 **Il est important d'être aimé** Oscar Wilde Mes. Monique Beaujard (*Algernon*)

Tournée Auvergne avec Théâtre Vagabond.

1998 **Woyzeck** Buchner Mes. Isabelle Krauss (*Woyzeck*)

UFR Clermont-Ferrand - Programmation municipale ville de Clermont-Ferrand

## SPECTACLES JEUNE PUBLIC (Auteur et comédien)

**Plus d'une centaine de représentations dans toute la France pour chaque spectacle.**

2011/12 **Le cosmonaute et l'étoile filante.** (Le cosmonaute)

Th. Guichet Montparnasse/ Paris – Le Clavim/Issy-les-Moulineaux

2009/11 **Le Pirate et la danseuse étoile.** (Le Pirate) Th. Guichet Montparnasse/ Paris

2008 **L'Athlète à Totaux.** (Toto)

Th. Guichet Montparnasse/ Paris - Festival « 'été des petits futés » Darius Milhaud/ Paris

2007 **Taisia la Pipelette.** (Le conteur musicien)

Th. Guichet Montparnasse/ Paris – Festival « 'été des petits futés » Darius Milhaud/ Paris. Tournée IDF + Auvergne

### **Court métrage/cinéma (Comédien)**

2016 **Fermez les yeux – Marion Crépel**

2012 **Vol - Joëlle Serranne**

2012 **De battre – Anne Valérie Jara**

2009 **Tango Jean-Baptiste Martin**

2005 **La petite Jérusalem Karin Albou/ Cinéma LM**

2005 **Chocolat Viennois Fabienne Gautier - ESEC CM**

2005 **Le Vol d'Icare de Kartik Singh. CM**

2004 **Le Monde de Marie de Romain Bisseret.**

2003 **Innocents –The Dreamers de Bernardo Bertolucci / Cinéma LM**

2003 **Perpète de Emilie Gandois-Faye**

2002 **Aria de Hugo Bélit**

### FORMATION

**Ecole Nationale de Chaillot Paris 1999**

Diplômé **Conservatoire National Région Auvergne 1998**

**Voix off fiction Coaching Voix-Off 2006**

### **Auteur/Réalisateur fiction longue**

**Formation au Centre Européen Formation à la Production de Films (CEFPF)**

**Réalisation deux courts métrages : Une idée de génie et Dogwill (Travaux sur Lars Von Trier)**

**Ecriture et Préparation d'un long métrage : Une femme simple / Prod.Vertigo Paris.**

**Ecriture et Préparation d'un court métrage : Carnet de grossesse / Inelxescis Prod**